

ODA MÜZİĞİ:	
MİNYATÜRLER Op.1 (1987)	Kontrbas ve Piyano için
SONATİN Op.2 (1988)	Keman ve Piyano için
SEXTET Op.3 (1988)	Karma Çalgı Grubu için
YAYLI DÖRDÜL Op.4 (1989)	
BAKIRLAR VE VURMALAR İÇİN MÜZİK Op.5 (1989)	
ESKİZLER Op.8 (1992)	Karma Çalgı Topluluğu İçin
BEŞ ÇEŞİTLEME Op.14 (1999)	Flüt ve Piyano için
PARADIGMA I (2001)	İki Gitar için
TOCATA (2001)	Solo Piyano için
BALLADE (2002)	Solo Piyano için
"ÜŞÜYORUM" (2004)	Mandolin ve Gitar Orkestrası için
LAMENTATION (2003)	Alto Saksafon ve Piyano için
(Bu eser Amerikalı saksafoncu David WRIGHT tarafından 2004 Şubat ayında Amerika'da West Virginia Wesleyan College'de seslendirilmiştir. İlgili web sayfasına ulaşmak için buraya tıklayınız.)	
Server Acim, David WRIGHT'ın web sayfasında besteciler linkleri arasında yer almakta olup, aynı sanatçının üyesi olduğu Traverser Saxophone Quartet'i için 2006 yılında " BEYOND THE MOUNTAINS " adını taşıyan bir eser yazmıştır. Traverser Saxophone Quartet'in sayfasına ulaşmak için buraya tıklayınız.)	
Beyond The Mountains – I (2005)	Saksafon Dördümlü için
Beyond The Mountains – II (2005)	Saksafon Dördümlü için
Beyond The Mountains – III (2006)	Saksafon Dördümlü için
"3 – 4 – 3" (2005)	Obva, Fagot ve Piyano için (Trio Troy'a ithaf edilmiştir.)
"Visions" (2006)	Obva, Fagot ve Piyano için (Trio Troy'a ithaf edilmiştir.)
Trio Troy için yazılmış olan bu iki eser, 13 Ocak 2008'de Zürih Opera'sının fuayesinde Trio Troy'un verdiği konserde seslendirilmiştir. Zeynep Üçbaşaran'ın web sayfasında bu icra ile ilgili olarak çıkan basın haberleri yer almıştır. http://www.zupiano.com/media.html#zurich_2008	
Bu basın haberlerinin yanı sıra Zeynep Üçbaşaran web sayfasında, Server Acim'in Zürih'te seslendirilen bu iki eserin konser kaydınının Mp3 dosyalarına yer vermiştir.	
Aşağıdaki web sayfasına tıklayarak, "January 13, 2008" tarihine giderek Mp3 dosyalarını dinleyebilirsiniz. http://www.zupiano.com/upcoming.html	
Filiz (2009)	Keman ve Piyano için
Duality (2009)	İki Kontrbas için (Bu eser ile ilgili olarak bestecinin oluşturduğu web sayfasına aşağıdaki linkten ulaşılabilir: http://acim.name.tr/lp-dersler/ilk_eser_ornegim.html
Idea Cells (Fikir Hücreleri) (2010)	Üç Piyano için

ORKESTRA:	
SENFONİ Op.6 (1990)	Orkestra için (İlk Seslendiriliş: 15 Aralık 1996 - Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası - Şef: Erol Erdinç (Ankara))
DÖRT ŞARKI Op. 7 (1990)	Mezzo-Soprano, Arp ve Yaylı Çalgılar Orkestrası için (İlk seslendiriliş: 1991 - Moldavya Senfoni Orkestrası - Şef: Dmitri Goya (CRR-İSTANBUL))
SENFONİK BÖLÜM (1993) "Kayıp bir zamanın derinliklerinde" Op.9	Orkestra için
"für kinder – çocuklar için" Op.10 (1996)	Yaylı Çalgılar Orkestrası için (İlk Seslendiriliş: 23 Nisan 2008 - İnönü Üniversitesi Anadolu Oda Orkestrası – Şef: Daniel FEDOREAN)
CUMHURİYET ÜVERTÜRÜ Op.13 (1998)	Orkestra için (İlk seslendiriliş: 10 Ekim 1998 - Zürih Oda Orkestrası - Şef: Howard Griffiths 4. Uluslar arası Eskişehir Festivali Açılış Konseri (Eskişehir))
Bir Fırat Teması Üzerine Metamorfozlar (Tema ve Beş Çeşitleme) (1998)	Yaylı Çalgılar Orkestrası için (İlk seslendiriliş: 19 Ekim 2006 - Mersin Üniversitesi Akademik Oda Orkestrası – Şef: Münif AKALIN – MEÜ. Yenişehir Kampüsü İ. Talay Salonu)
Küçük Süit (2002)	Oda Orkestrası için 4 kısa parça
ZİRGÜLELİ HİCAZ (2004)	Yaylı Çalgılar Orkestrası ve Flüt için
DILEMMA (İkilem) (2008)	Solo Klarinet, Solo Fagot ve Orkestra için (İlk seslendiriliş: 17 Nisan 2008 - İzmir Devlet Senfoni Orkestrası – Şef: Emin Güven YAŞLIÇAM – Solo Klarinet: Robert PICKUP – Solo Fagot: Artan HÜRSEVER – Yer: İsmet İnönü Sanat Merkezi)
KONÇİNALAR (İlk tasarım: Haziran 1985, Son düzeltme: Temmuz 2006)	Anlatıcı ve Orkestra için Öykülü Müzik (Öykü: Haldun TANER) (İlk seslendiriliş: 2 Mayıs 2008 - Mersin Üniversitesi Akademik Oda Orkestrası – Şef: Server ACİM - Mersin Üniversitesi Prof. Dr. Uğur ORAL Kültür Merkezi)
Concertino for String Orchestra (2009)	Yaylı Çalgılar Orkestrası için (İlk seslendiriliş: 26 Ocak 2009 - Mersin Üniversitesi Akademik Oda Orkestrası – Şef: Münif AKALIN - Mersin Üniversitesi Prof. Dr. Uğur ORAL Kültür Merkezi)
Open Suite (2009)	2 Piyano ve Yaylı Çalgılar Orkestrası için

KORO:	
"CANTATA 1998" Op.11 (1998)	Karışık Koro ve Orkestra için
YILDIZ ÜNİVERSİTESİ MARŞI (2000)	Koro ve Piyano için
ALANYA MARŞI (2002)	Koro ve Piyano için
GENÇLİĞİN SESİ (2002)	Koro ve Piyano için (T.C.Kültür Bakanlığı Gençlik Şarkıları Yarımısı Başarı Ödülü)
İNÖNÜ ÜNİVERSİTESİ MARŞI (2002)	Koro ve Piyano için
Al Şu Mumu Eline (2002)	Eşliksiz Koro için
80.YIL CUMHURİYET MARŞI (2003)	Koro ve Piyano için

FİLM MÜZİĞİ:	
"Dolunay" (1988)	Yönetmen: Şahin KAYGUN
"Alman Satrancı (2001) Kısa Film	Yönetmen: Kemal ÇİPE
"Yarışçı" (2005) Kısa Film	Yönetmen: Kemal ÇİPE

TİYATRO MÜZİĞİ:	
"Julius Caesar" (William Shakespeare) Yönetmen: Müşfik KENTER	1984 İstanbul Devlet Konservatuvarı - Tiyatro Bölümü Gösterisi, Rumelihisarı.
"Ayak Takımı Arasında" (Maksim Gorki) Yönetmen: Zeliha BERKSOY	1985 İstanbul Devlet Konservatuvarı - Tiyatro Bölümü Gösterisi, DT-Taksim Sahnesi.
"Savaş ve Barış" (Leo Tolstoy) Yönetmen: Müşfik KENTER	1986 İstanbul Devlet Konservatuvarı - Tiyatro Bölümü Gösterisi, DT-Taksim Sahnesi,
"Kahramanlar ve Soytarılar" (Talat Halman) Yönetmen: Müşfik KENTER	1989 Kenter Tiyatrosu, Müşfik Kenter Tek Kişilik Gösteri
"Kapıların Dışında" (Wolfgang Borchert) Yönetmen: Özgür ERKEKLİ	1990 İstanbul Devlet Tiyatrosu - Küçük Sahne
"Macbeth" (William Shakespeare) Yönetmen: Kenan IŞIK	1992 İstanbul Devlet Tiyatrosu - Büyük Salon (Besteci bu oyuna yazdığı müziklerle, 1992 – Avni Dilligil “ Yılın Eni İyi Tiyatro Müziği Ödülü”nü kazanmıştır.
"Kahvede Şenlik Var" (Sabahattin Kudret Aksal) Yönetmen: Turgay KANTÜRK	1992 Bakırköy Belediye Tiyatrosu
"Lourcine Sokağı Cinayeti" (Eugene Labiche) Yönetmen: Emin OLCAY	1993 Bakırköy Belediye Tiyatrosu
"Yunus Emre" (Yönetmen: Murat KARASU)	1994 Bakırköy Belediye Tiyatrosu

TİYATRO MÜZİĞİ (Devam)	
"Toros Canavarı" (Aziz Nesin) Yönetmen: Levent KIRCA	1995 Levent Kırca - Oya Başar Tiyatrosu,
"Sıkıyönetim" (Albert Camus) Yönetmen: Müşfik KENTER	1996 M.S.Ü.Devlet Konservatuvarı - Tiyatro Bölümü Gösterisi
"Hadi Öldürsene Canikom" (Aziz Nesin) Yönetmen: Pekçan KOŞAR	1997 Bakırköy Belediye Tiyatrosu
"Üç Baba Hasan"	1998 Levent Kırca - Oya Başar Tiyatrosu
1998 " Yosma ", Dostlar Tiyatrosu, Zeliha Berksoy Tek Kişilik Gösteri, Kurt Weill ve Hans Eisler'in Tiyatro şarkılarının müzik düzenlemelerini yaptı. (Yönetmen: Genco ERKAL)	
"Güzel ve Çirkin" Yönetmen: Levent KIRCA	2000 Levent Kırca-Oya Başar Tiyatrosu
"Al Birini Vur Ötekine" Yönetmen: Oya BAŞAR	2000 Levent Kırca-Oya Başar Tiyatrosu
"Sefiller" Yönetmen: Levent KIRCA	2001 Levent Kırca-Oya Başar Tiyatrosu
"Kadıncıklar" (Tuncer CÜCENOĞLU) Yönetmen: Levent KIRCA	2001 Levent Kırca-Oya Başar Tiyatrosu
"Küçük Nasrettin" (Çocuk Oyunu) Yazar: Serpil AKILLIOĞLU Yönetmen: Levent KIRCA	2001 Levent Kırca-Oya Başar Tiyatrosu
"Ufobebek"	2002 Adnan Tönel Tiyatrosu
"Neden Güldün?" (Ömer PINAR)	2002 Tiyatrol
"Bahar Noktası" (William Shakespeare – Can YÜCEL) Yönetmen: Murat KARASU	2002 Trabzon Devlet Tiyatrosu
"Artiz Mektebi" Yönetmen: Atilla AKÇINAR – Ersin AYCAN	2004 İnönü Kumpanya
"Kuvayı Milliye" Yönetmen: Server ACİM	2005 İnönü Kumpanya
"Boyacı" (Tuncer CÜCENOĞLU) Yönetmen: Ersin AYCAN	2006 İÜTT
"Pazar – 12.30" Yönetmen: Korhan AKIN	2006 İÜTT
"Bahar Noktası" (Müziklerin çalgılaması yeniden yapıldı)	2007 İstanbul Devlet Tiyatrosu

ÖZEL YAPIMLAR:	
Medya Baronları (2002)	Müzikotek - Türk Müzik Bankası - No: 8
Çocuk Saati (2005)	Müzikotek - Türk Müzik Bankası - No: 24